

Liste des ouvrages ARAMIS

| code | titre | auteur | contenu | langue | edition |
|------|--|--|---|--------|----------------------|
| C01 | Tai Chi and special needs | Linda Chase Broda | utilisation et adaptation du tai chi auprès d'un public particulier (maladies, handicaps divers) | | Village hall Tai Chi |
| C02 | Le premier duan | Serge Dreyer | | | Association |
| C03 | Eventail | François Schosseler | | | Association |
| C04 | Shi San Shi et sabre style Yang | ATA Angers | | | |
| C05 | Tai Chi Chuan | A general perspective | un aperçu des divers aspects du tai chi chuan | | |
| C06 | Taiji Quan | | tui shou poussée des deux mains, First Chung Hua Cup in Changhua Taiwan | | |
| C07 | Stage été 99 Maitre Wang Yen-Nien | ATA Angers | tui shou (1h50) et épée ancienne (2h) | | |
| C08 | Saint Hippolyte, 1994 | | bâton court, bâton long, 3ème duan (2ème partie) | | |
| C09 | 1er Duan - 2ème Duan | Serge Dreyer | 2000 Soursoe | | |
| C10 | Été 1999 St Céneri, été 2000 Soursoe | Serge Dreyer | Ba Gua Zang, Xsin Yi, bâton court, tui shou, 1er Duan, 2ème duan | | |
| C11 | Tai Chi Chuan | Laura Stone | body mechanicswarm ups, Willian Chen's 60 movements, long form, épée, éventail | | |
| C12 | Tai Ji, Danse du Tao | Chungliang Al Huang | complément du livre du même titre | | |
| C13 | Soignez l'arthrite par le Qi Gong | Dr Yang Jwing-Ming | | | |
| C14 | La voie du Tai Chi Chuan | Ludger Pfan | avec Jan Silberstorff | | |
| C15 | 1er Duan | Serge Dreyer | stage Salle des Saulnières, Le Mans | | |
| C16 | 1er Duan | Serge Dreyer | stage salle des Saulnières, Le Mans | | abîmée |
| C17 | 1er Duan - Eventail | | 1er duan par Serge Dreyer, éventail par François Schosseler | | |
| C18 | Eventail | Sabine Metzlé, Club de TCC de Versailles | Forme Wang Yen Nien, forme intégrale puis 15 mouvemants détaillés | Fr | |
| D01 | Taiji-Quan de combat, le Taiji Originel | Thierry Alibert | | | |
| D02 | Taiji Sword, Yang Family Michuan | Scott M. Rodell | Martial Applications | | |
| L01 | Taiji Quan vol 2 | Maître Wang Yen-Nien | Applications martiales | Fr | |
| L02 | Yangjia Michuan Taiji Quan vol 1 | Maître Wang Yen-Nien | Transmission secrète du Taiji Quan par la famille Yang 1,2,3ème séquences | Fr | |
| L03 | L'apprentissage du Taiji Quan après soixante ans | Françoise Angrand | Mémoire de fin d'études IFAM - Pédagogie adaptée aux limites physiques et psychologic | Fr | |
| L04 | Taichi chuan pour chats | | | Fr | Source La Sirène |
| L05 | Les arts martiaux intériorisés ou l'aikido de la sagesse | J.D.Cauhepe et A.Kuang | | Fr | Guy Trédaniel |
| L06 | Taiji Quan prat. et ensei. des 8p et 13pos | Bernapel Christian et Charles Georges | | Fr | Encre |
| L07 | Yangjia Michuan Taiji Quan tome 1 | Maître wang Yen-Nien | Cours de l'association de TTC de l'Anjou à partir de l'enseignement de Maître W. Yen-Ni | Fr | |
| L08 | Traité d'alchimie et de physiologie Taoiste | Zhao Bichen | Traduit par Catherine Despeux | Fr | Les deux océans |
| L09 | Dynamique interne du Taiji | Mantak Chia et Juan Li | Circulation de l'énergie dans le corps en mouvement | Fr | Guy Trédaniel |
| L10 | JI BEN DONG ZUO Exercices de base | Claudy Jeanmougin | Yangjia Michuan Taiji Quan, Approche biomécanique et énergétique | Fr | |
| L11 | La santé par le Chi Kong | Louis Wan Der Heyoten | Paix et vitalité par les exercices internes | Fr | L'originel |
| L12 | Body Mechanics of Tai Chi Chuan | William C.C.Chen | | Ang | |
| L13 | Arts internes et émotions | Christine Zanella | Mémoire de l'Ecole Française de Taiji Quan De l'homme ordinaire... à l'homme réalis | Fr | |
| L14 | Wen Wu la plume et le poing N°2 juin 97 | Collectif | recueil d'articles | Fr | |
| L15 | Taiji Quan art martial, technique de longue vie | Catherine Despeux | | Fr | Guy Trédaniel |
| L16 | Tai Chi sabre sword spear | Cheng Tin-Hung | | Ang | |
| L17 | Les entretiens de Confucius | | | Fr | |
| L18 | Les trois classiques du Tai Chi Chuan | Waysun Liao | 8 duans | Fr | Le courrier du livre |
| L19 | Style Kunlun de l'épée de Taiji | Hervé Marest | | Fr | IFAM |
| L20 | Bâton | Liu He Gun | bâton long | | |
| L21 | Tai Chi pour enfants | Luce Condamine | taïchi pour enfants | Fr | Chrysalide |
| L22 | La Pierre et le sabre | Eiji Yoshikawa | roman épique, la voie du Sabre et la vie de Miyamoto Musashi | Fr | Balland |
| L23 | La Parfaite Lumière | Eiji Yoshikawa | roman épique, la voie du Sabre et la vie de Miyamoto Musashi, suite | Fr | Balland |
| L24 | La route des milles li | Philippe Franchini | roman épique | Fr | O. Orban |
| L25 | Wen Wu, La Plume et le Poing n°1 | Collectif | | Fr | |
| L26 | Energie Interne, Principes et théorie du Chi et du Jing | Dr Yang Jwing-Ming | | Fr | |
| L27 | Le qigong selon les méridiens | Li Ding | | Fr | |
| L28 | 101 réflexions sur le Taichi Chuan | Michaël Gilman | | Fr | |
| L29 | Les 108 clés du Taichi, une parure de perles | Michaël Gilman | | Fr | |
| L30 | Tai Ji, Danse du Tao | Chungliang Al Huang | | Fr | |
| L31 | Les principes essentiels du Taiji Quan | Maître Wang Yen-nien | | | |
| L32 | Yangjia Michuan Taiji Chuan, tome 3 | Maître Wang Yen-nien | | | |
| L33 | Wen Wu, La Plume et le Poing n°4, juillet 2003 | Collectif | | Fr | |
| L34 | Glossaire du grand enchainement | Hervé Marest | décline les noms des mouvements en chinois et pinyin (système phonétique) | Fr | La Grue Blanche |

Liste des ouvrages ARAMIS

| | | | | | |
|-----|--|----------------------------------|---|--------|-------------|
| L35 | Anatomie pour le mouvement, tome 1 | Blandine Calais-Germain | introduction à l'analyse des techniques corporelles | Fr | DésIris |
| L36 | Guide de préparati | Scott M. Rodell | Tronc commun - 6ème édition | Fr | Vigot |
| L37 | Energie et bien-être par le mouvement | J. Caja - M. Mouraret - A. Benet | Le classique de la méthode Feldenkrais | Fr | Dangles |
| L38 | La beauté du geste | Moshe Feldenkrais | "Le piano n'est pas un art martial" taï chi et musique | Fr | Calman-Levy |
| L39 | Anatomie pour le mouvement, tome 2 | Catherine David | Bases d'exercices | Fr | DésIris |
| L40 | Le concept du moi, ou l'illusion du moi | Blandine Calais-Germain | | Fr | |
| L41 | Chinese Swordsmanship, The Yang Family Taiji Tradition | Scott M. Rodell | History, Way of the Sword, Basic Cuts, Secret & Public Sword Forms, Martial Application | Ang | |
| L42 | La tête aux pieds | Odile Rouquet | | Fr | |
| L43 | Livre de poche des bases essentielles du Y.M.TJQ | Maître Wang Yen-Nien | | Fr | |
| L44 | Vo Dan Toc Martial Arts | Huu Ngoc Lady Borton | Vietnamese culture frequently asked questions | Ang/V. | |
| R01 | Biomécanique appliquée au Taiji Quan | Claudy Jeanmougin | document relatif au stage organisé par Aramis en 2003 | Fr | |
| R02 | Tai Chi Chuan & Internal Arts, n° 16, Winter 2002 | | revue | Ang | |
| R03 | Tai Chi Chuan & Internal Arts, n° 17, Summer 2003 | | revue | Ang | |
| R04 | AYMTA Journal, Winter 2003 | | revue américaine, contient notamment un article sur les Rencontres Jasnieres | Ang | |
| R05 | Taiji Qigong (Tai Chi Chi Kung) | | document joint au stage de Ronnie Robinson (2004) | Fr/Ang | |
| R06 | Spiraldynamik | | document joint au stage de Danièle-Claude Martin (2004) | | |
| R07 | Les 13 postures | | description technique | Fr | |
| R08 | Pratique du Qi Gong selon la tradition daoïste | Kar Fung Wu | document joint au stage de janvier 2005 | Fr | |